

Die Inhalte musikalischer Früherziehung

Programme der musikalischen Früherziehung bestehen in der Regel aus folgenden Komponenten:

- Musik und Bewegung
- Grundlagen des instrumentalen Spiels
- Singen und Sprechen
- Soziale Kompetenz
- Allgemeine Instrumentenkunde
- Sensibilisierung des Gehörs

Das Ziel, das wir mit diesem Angebot verfolgen ist, die Kinder möglichst früh an das Musik-machen heranzuführen und ihre Anlagen zu fördern.

Durch gemeinsames Singen verschiedener Kinder (gruppen) untereinander wird die Entwicklung und Pflege der Kinderstimme, singendes Erleben der Welt (positive Grundeinstellung sowohl zur Musik als auch zum Leben) unterstützt.

Die Erhaltung der kindlichen Freude an der Bewegung (zur Musik), ganzkörperliches Erleben von Musik bzw. musikalischen Abläufen, Erlernen tänzerischer Grundmuster gehören ebenso zu den Zielen des Unterrichts.

Nichts geht über das Selbst-Tun. Üblich sind der Umgang mit dem Orff-Instrumentarium, Information über Klang, Aussehen, Funktionsweise von verschiedenen Instrumenten.

Ohne Fantasie keine Musik! Erhalt der kindlichen Fantasie und Ausbau der musikalischen und gestalterischen Vorstellungskraft. Klanggeschichten, Theaterexperimente, Instrumentalimprovisationen usw. sind unverzichtbar.